

STUDIO FINISHES™ GLOW IN THE DARK EFFECT 312

Wodorozcieńczalny lakier akrylowy świecący w ciemności do zastosowań wewnętrznych.

OPIS:

Wodorozcieńczalny, dekoracyjny lakier akrylowy, nadający pomalowanej wcześniej powierzchni wyjątkowy efekt świecenia w ciemności. Powłoka „ładuje się” zaledwie w ciągu 5 minut pod wpływem jasnego światła i zapewnia efekt luminescencji przez około 20 minut (w zależności od ilości nałożonych warstw; im większa liczba tym wyraźniejszy i dłuższej utrzymujący się efekt).

Produkt tworzy wyjątkowo trwałe warstwy dekoracyjno-ochronne o wysokiej odporności na zmywanie. Lakier przeznaczony do stosowania na powłokach wodorozcieńczalnych farb lateksowych naniesionych na powierzchnie ścian wewnętrznych i sufity oraz elementy drewniane i drewnopochodne (futryny, listwy, etc.) eksponowane we wnętrzach budynków.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **rewelacyjny efekt wizualny „świecenia” powierzchni przez ok. 20 minut po wyłączeniu źródła światła**
- **krótki czas „ładowania się” powłoki (5 minut)**
- **wysoka odporność na przemywanie wodą z mydłem**
- **może być stosowany na powłoki farb wodorozcieńczalnych**
- **wysoka przyczepność do podłoża**
- **wysoka wydajność**

Informacje techniczne

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	fosforescencyjny
zawartość części stałych:	32 %
wydajność:	ok. 10 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro	96 µm
- na sucho:	30 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchość dotykowa:	min. 1 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 4 godz.
- możliwość użytkowania pomalowanej powierzchni/elementu:	min. 24 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 7 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	85 ± 3 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	półmat
kolorystyka:	produkt transparentny z możliwością barwienia w systemie BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW® (dodatek do 1 jednostki na 0,95 l produktu)
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,3 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. - 30 g/l. Produkt zawiera < 30 g/l LZO.
opakowania*:	0,95 l

* 3,78 L = 1 galon; 0,95 L = ¼ galona; 18,9 L = 5 galonów

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: malowane podłoża ścian wewnętrznych, sufity, tapety, futryny, listwy, etc. (aplikacja na istniejące, wodorozcieńczalne powłoki lateksowe).

Przygotowanie podłoża:

- **powierzchnie malowane (ściany i sufity, podłoża drewniane i drewnopochodne):**

Usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem

do pierwotnie użytego, odpowiednią szpachlówką lub masą wypełniającą. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty. W razie potrzeby zastosować odpowiedni grunt marki Benjamin Moore. Właściwą powierzchnię podłoża dla lakieru brokatowego *STUDIO FINISHES™ GLOW IN THE DARK EFFECT 312* stanowi wyschnięta i w pełni związana warstwa farb lateksowych marki Benjamin Moore. W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

• **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować odpowiednim gruntem, po czym pomalować jedną z wodorozcieńczalnych farb lateksowych marki Benjamin Moore.

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść 1 lub większą liczbę warstw produktu pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem (im większa liczba powłok, tym wyraźniejszy i dłuższy efekt luminescencji).

Możliwe do uzyskania efekty dekoracyjne przedstawione zostały na płycie DVD „*Studio Finishes Style. Inspiration, Technique*”.

Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 4 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czas schnięcia:

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 4 godzinach.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Zaleca się łączne stosowanie systemu – lakieru *STUDIO FINISHES™ GLOW IN THE DARK EFFECT 312* oraz odpowiednich farb marki Benjamin Moore. Przed ostatecznym zastosowaniem produktu na ścianie wykonać próbę na niewielkim fragmencie podłoża.

Zabarwić dostateczną ilość produktu z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie wprowadzać do produktu pigmentów w ilości powyżej dozwolonej w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®.

Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na zmywanie po min. 7 dniach od aplikacji.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 0,95 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

CERTYFIKATY, ATESTY:

- Atest Higieniczny PZH

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.