



## BENJAMIN MOORE® REGAL® PREMIUM INTERIOR 100% ACRYLIC EGGSHELL FINISH 319

**Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa z technologią „Advanced Particle Technology” tworząca wyjątkowo dekoracyjne i trwałe, półmatowe wykończenie.**

### OPIS:

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa produkowana w technologii „Advanced Particle Technology”, przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i elementów wyposażenia wewnątrz (np. drzwi, mebli, szafek, futryn, listew). Produkt może być również stosowany w pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności (kuchnie, łazienki).

Zastosowanie innowacyjnej technologii polega na wykorzystaniu trwałej i wyjątkowo twardej dyspersji akrylowej o znacznie zredukowanych rozmiarach cząsteczek, które zostają ściślej i równomierniej rozłożone w powłoce malarskiej. Farba tworzy bardzo dekoracyjne wymalowania o wysokiej odporności na zmywanie (po min. 14 dniach) i działanie mikroorganizmów (pleśni i grzybów). Produkt charakteryzuje znikomy zapach, doskonała siła krycia, krótki czas schnięcia i bardzo dobre parametry aplikacyjne.

Farba REGAL® PREMIUM INTERIOR 100% ACRYLIC EGGSHELL FINISH 319 jest szczególnie polecana w zakresie dekoracji i ochrony ścian ekskluzywnych, dystygowanych wewnątrz mieszkalnych, obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz pomieszczeń branży spożywczej.

### ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **wysoka odporność na zmywanie (po min. 2 tygodniach od aplikacji)**
- **łatwość usuwania zabrudzeń wodą z mydłem**
- **wysoka oporność powłoki na działanie mikroorganizmów**
- **doskonała trwałość powłoki w czasie**
- **doskonała rozlewność i siła krycia**
- **niekapiąca**
- **łatwość aplikacji**
- **doskonała przyczepność do podłoża**
- **wysoka wydajność**

### Informacje techniczne

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	36 %
wydajność:	ok. 12 m <sup>2</sup> /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro:	97 µm
- na sucho:	36 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchaś dotykowa:	min. 1 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 2 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	102 ± 2 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	półmat
kolorystyka:	biel oraz bazy 1B, 2B, 3B, 4B dostosowane do barwienia w systemie BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,33 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2007 r. -75 g/l. Produkt zawiera < 75 g/l LZO.
opakowania*:	0,95 l; 3,78 l

\* 3,78 L = 1 galon; 0,95 L = ¼ galona; 18,9 L = 5 galonów

## ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe.

### Przygotowanie podłoża:

#### • **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216\*, MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 lub MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący SUPER SPEC HP™ CLEAR ACRYLIC SEALER P27 (dawna nazwa - M27-00 Clear Acrylic Sealer).

\* produkt w bazie „Deep Color Base”, do barwienia w nasyconych kolorach, polecany szczególnie w przypadku stosowania farby nawierzchniowej w ciemnych odcieniach lub trudno kryjących.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować jednym z wymienionych produktów: REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216, MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 lub BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024, IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363 lub IRONCLAD® ALKYD LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 163.

**Uwaga:** w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

#### • **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216, MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284 lub BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 lub MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować jednym z wymienionych produktów: REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216, MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 lub BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024 lub MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024, IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363 lub IRONCLAD® ALKYD LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 163.

• **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować *REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216*, *MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284* lub *BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023*.

**Uwaga:** stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

## **APLIKACJA**

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania *REGAL® PREMIUM INTERIOR LATEX PRIMER N216*, 12 godzinach od gruntowania *MOORCRAFT SUPER HIDE® LATEX PRIMER/UNDERCOATER 284* i *MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260* oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania *BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023*, *BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024*, *IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363* i *IRONCLAD® ALKYD LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 163*.

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 138÷172 bar, średnica dyszy 0.013÷0.017.

Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE.

### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

### **Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 2 godzinach.

### **Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

### **Uwaga:**

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby *REGAL® PREMIUM INTERIOR 100% ACRYLIC EG SHELL FINISH 319* oraz wybranych gruntów marki Benjamin Moore.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie stosować farby z baz 1B, 2B, 3B i 4B bez dodatku pigmentów w systemie barwienia *BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®*.

Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na zmywanie po min. 14 dniach od aplikacji.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

### **OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

### **ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe. Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

### **TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

### **CERTYFIKATY, ATESTY:**

- Atest Higieniczny PZH
- Atest nr 0005/2006 wydany przez „Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Chemii Budowlanej w Tarnobrzegu”, potwierdzający wysoką odporność na szorowanie na mokro.

---

*B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.*

*B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.*